

Stitching Resistance

Narratives of Daily Life in Chilean Arpilleras



Photo by Colin Peck © Roberta Bacic

抵抗を縫う --- チリのキルトにおける触覚の物語

特別
展示

入館
無料

日時：2010年10月12日(火)～16日(土)

会場：大阪大学総合学術博物館 (大阪大学豊中キャンパス内)

本展覧会は、南米チリのアルピジェラ arpillera 運動を紹介するものです。アルピジェラ（キルトの一種）は、語りや文章とは異なる手法で歴史経験・政治経験を証言していく、芸術作品であり社会運動です。本展は、日本では触れる機会の少ないこの運動に焦点をあて、1970年代～1980年代に作られた作品を中心に、約40点を展示します。

期間中にイベントを開催します。お気軽にご参加ください。すべて無料、事前申込不要です。

■ガイド・ツアー（英語、日本語通訳付）

ゲスト・キュレーターが展示中の作品の背景について解説します。

■ラウンドテーブル「アルピジェラにおけるコンテキストの痕跡」 会場：博物館3階セミナー室／講師：ロベルタ・バシック氏（ゲスト・キュレーター、英語、日本語通訳付）／コメントーター：太田昌国氏（現代企画室編集者）、北原恵氏（大阪大学）

11:00 11:30 12:00 12:30 13:00 13:30 14:00 14:30 15:00 15:30 16:00

10 / 12 (火)

ガイド・ツアー

13 (水)

ガイド・ツアー

16 (土)

ガイド・ツアー

ラウンドテーブル
「アルピジェラにおけるコンテキストの痕跡」
会場：博物館3階セミナー室

※関連する映像作品の上映も行います。

主催：大阪大学グローバルCOEプログラム「コンフリクトの人文国際研究教育拠点」 共催：大阪大学総合学術博物館 協力：大阪大学21世紀懐徳堂

■展示についてのお問い合わせは／グローバルCOE事務局

大阪府吹田市山田丘1-2 大阪大学大学院人間科学研究科内 saktomo10@gmail.com TEL.06-6879-4046

■会場についてのお問い合わせは／大阪大学総合学術博物館 待兼山修学館

大阪府豊中市待兼山町1-20 大阪大学豊中キャンパス TEL.06-6850-6284

■開館時間／午前10:30～午後5:00（入館は4:30迄） ■休館日／日・祝・年末年始 ■入場料／無料

■阪急宝塚線「石橋駅」下車、徒歩約10分

