

MCE研究会／コンフリクトの人文学特殊演習： アート／メディアにおけるコンフリクトの諸相

日時： 2010年10月22日(金)16:20～

場所： 文学部本館4階 ドイツ文学研究室

案内： 伊東信宏（文学研究科音楽学教授）

タイトル：「『この歌は誰のもの？』とウスクダラ」

概要：ブルガリア映画『この歌は誰のもの？』（2003年）は、ギリシャ人、マケドニア人、トルコ人、セルビア人とブルガリア人が、ある歌（江利チエミが歌った「ウスクダラ」として日本では知られている歌です）の帰属をめぐって争う、という話です。この映画の一部を見ながら（英語字幕）、いくつかの情報を補足し、文化と民族について、考える素材を提供したいと思います。

問い合わせ先：大阪大学大学院文学研究科音楽学研究室（伊東信宏研究室）

tel:06-6850-5121